

**Assimilation (Lautangleichung)**

- a) Eigenschaften / Merkmale die assimilieren (z.B. Stimmhaftigkeit, Artikulationsort, -art, etc.)
- b) Richtung der Assimilation
  - progressiv / perservatorisch: ein Laut verändert den folgenden
  - regressiv / antizipatorisch: der vorhergehende wird vom folgenden Laut verändert
- c) Die Gruppe von Lauten / Merkmalen, die durch eine Assimilation verändert werden
- d) Die Gruppe von Lauten / Merkmalen, die eine Assimilation bewirken (triggern)
- e) Grad der Assimilation (total, partiell)
- f) 'Entfernung' der Laute (Fern- oder Nah/Kontaktassimilation)

(Neutralisation: zwei verschiedene Phoneme werden als das selbe Phon realisiert.)

(Epenthese: Lauteinfügung)

(Metathese: Vertauschung zweier Segmente; z.B. Altenglisch *brid* → *bird*)

(Tilgung / Löschung; Synkope: medialer Vokal, Apokope: finaler Vokal)

Stimmhaftigkeit:

- (i) five past /fɑv pɑ:st/ [fɑɪfpa:st]
- (ii) love to go /lʌv tə goʊ/ [lʌftəgoʊ]
- (iii) has to go /hæz tə goʊ/ [hæstəgoʊ]

Artikulationsort:

- (i) in pairs [ɪm] (neutralization)
- (ii) in Brighton [ɪm]
- (iii) in fact [ɪŋ]
- (iv) in these [ɪn]
- (v) in turn [ɪn]
- (vi) in church [ɪtʃ]
- (vii) in shares [ɪʃ]
- (viii) in German [ɪʃ]
- (ix) in Kent [ɪŋ]

Teilweise in der Orthographie übernommen:

ent-fangen -> empfangen (s. <http://urts55.uni-trier.de:8080/Projekte/DWB>)

in-possible -> impossible

*aber*

input [ɪmpʊt] handbag [hæmbæg] (Löschung des /d/)

Vokalharmonie (Ungarisch /-ol/ Suffix "betreffend"; Beisp. aus Spencer *Phonology*, S. 58):

- (i) te:rke:prø:l *über die Karte*  
 føldrø:l *über das Land*  
 yjrø:l *über das Geschäft*  
 si:nrø:l *über die Farbe*
- (ii) la:prø:l *über das Mädchen*  
 u:rro:l *über den Herrn*  
 fogro:l *über den Zahn*

Konsonantharmonie (z.B. Kindersprache)

gɔg *dog*  
 keik *take*

Totale Assimilation (ein Laut wird total ersetzt) (Toba Batak, Hayes, 1986)

- /mapan baa an/ → [mapabbaoan] *jeder Mann ist*
- /lean lali/ → [leallali] *gib einem Hund*
- /baao an peddek/ → [baaoappeddek] *jeder Mann ist klein*