

1. Silbifizieren  
(Onset Maximierung, Sonoritätshierarchie, onsetlose Silben verboten, keine Codas, keine complexen onset oder Codas, ...)
2. Silbengewicht ?  
(offene Silben mit kurzem Vokal: leicht; geschlossene Silben: schwer, offene Silben mit langem Vokal: meist schwer, manchmal leicht)
3. Extrametrikalität ?  
(nichts, letzte Silbe, letzter Konsonant, letzte Coda,...)
4. Parsing ?  
(links → rechts oder rechts → links)
5. Fußtyp ?  
(silbischer trochäus, moraischer Trochäus, Jambus)
6. End-Regel ?  
(rechter oder linker Fuß wird betont)

á = primary stress (Hauptbetonung)

à = secondary stress (Nebenbetonung)

ā = long vowel (Langvokal)

**Warao (New Guinea)** (classical case of alternating stress)

y i w à r a n á e                      he finished it

y ù p u r ù k i t à n e h á s e        verily to climb

e n à h o r ò a h à k u t á i            the one who caused him to eat

Silbentyp, parsing Richtung, Endregel, Extrametikalität?

**Creek (Muskogean, originally Alabama)**

p o č ó s w a

č o f í

o s á h w a

a č o l a k í

i f ó č i

i t i w a n a y i p í t a

i m a h i č í t a

i s i m a h i č i t á

a k t o p á

w ā k o č í

n i t t a č ē k o č í

a č a h a ŋ k a t í t a

**Pintupi** (Pama-Nyungan language of Australia)

p á n a	earth
tʃ ú t a y a	many
m á l a w ā n a	through from behind
p ú l i ŋ k à l a tʃ u	we sat on the hill
tʃ á m u l ì n p a tʃ ù ŋ k u	our relation
t í l i r ì ŋ u l à m p a tʃ u	the fire from benefit flared up
k ú r a nʃ ù l u l ì m p a tʃ ù r a	the first one (who is) our relation
y ú m a r ì ŋ k a m à r a tʃ ù r a k a	because of mother in law

**Fijian** (prenasalized stops at beginning of word)

p á m u	pump
l á k o	go
t á l o	pour
b i n á t a	good
k i l á:	know
n̄ è: n̄ ʔ é:	difficult
a t ó m i	atom
b a s á:	bazaar
m̄b à s i k è t e p ó l o	basketball
t a r à n̄ s é s e	trousers
n̄d ã i r è k i t á:	director
t e r è n e s ì s i t á:	transistor
p a r ò: k a r á m u	program
m̄b è: l é t i	belt
n̄d ò k e t á:	doctor
m ì: s i n i n̄ g á n i	machine gun