

1. Silbifizieren (Onset Maximierung, Sonoritätshierarchie)
3. Silbengewicht ? (offene Silben mit kurzem Vokal: leicht; geschlossene Silben: schwer, offene Silben mit langem Vokal: oft schwer, manchmal leicht)
2. Extrametrikalität ? (nichts, letzte Silbe, letzter Konsonant, letzte Coda,...)
4. Parsing ? (links → rechts oder rechts → links)
5. Fuß ? (silbischer trochäus, moraischer Trochäus, Jambus)
6. End-Regel ? (rechter oder linker Fuß wird betont)

á = primary stress (Hauptbetonung)

à = secondary stress (Nebenbetonung)

ā = long vowel (Langvokal)

### Warao (New Guinea) (classical case of alternating stress)

• syllabic or moraic trochee wg. (2) (weight cannot be checked – only light syllables)

• R → L wg. (1)

• End rule right wg. (1), (2) und (3)

X

(x •) (x •)

ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ

(1) y i . w à . r a . n á . e

X

(x •) (x •) (x •) (x •)

ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ

(2) y ù . p u . r ù . k i . t à . n e . h á . s e

X

(x •) (x •) (x •) (x •)

ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ ǒ

(3) e . n à . h o . r ò . a . h à . k u . t á . i

## Creek (Muskogean, originally Alabama)

- Iamb wg. (2)
- L → R wg. (5) (bei (1) und (3) könnten ev. die Silbengrenzen anders sein, und dann gäbe es dort betonte schwere Silben)
- End rule R wg. (4)

(1)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{p o . } \check{\text{c}} \acute{\text{o}} . \text{s w a} \end{array}$

(2)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \check{\text{c}} \text{o} . \text{f} \acute{\text{i}} \end{array}$

(3)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{o} . \text{s} \acute{\text{a}} . \text{h w a} \end{array}$

(4)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{a} . \check{\text{c}} \text{o} . \text{l a} . \text{k} \acute{\text{i}} \end{array}$

(5)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{i} . \text{f} \acute{\text{o}} . \check{\text{c}} \text{i} \end{array}$

(6)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X})(\bullet \text{ X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{i} . \text{t} \text{i} . \text{w a} . \text{n a} . \text{y} \text{i} . \text{p} \acute{\text{i}} . \text{t a} \end{array}$

(7)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{i} . \text{m a} . \text{h i} . \check{\text{c}} \acute{\text{i}} . \text{t a} \end{array}$

(8)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \quad (\bullet \text{ X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{i} . \text{s i} . \text{m a} . \text{h i} . \check{\text{c}} \acute{\text{i}} . \text{t} \acute{\text{a}} \end{array}$

(9)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\text{X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \bar{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{a k} . \text{t o} . \text{p} \acute{\text{a}} \end{array}$

(10)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\text{X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \bar{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{w} \bar{\text{a}} . \text{k o} . \check{\text{c}} \acute{\text{i}} \end{array}$

(11)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\text{X}) \quad (\text{X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \bar{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \bar{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{n i t} . \text{t a} . \check{\text{c}} \bar{\text{e}} . \text{k o} . \check{\text{c}} \acute{\text{i}} \end{array}$

(12)  $\begin{array}{c} \text{X} \\ (\bullet \text{ X}) \quad (\text{X}) \quad (\bullet \text{ X}) \\ \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \bar{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \quad \check{\sigma} \\ \text{a} . \check{\text{c}} \text{a} . \text{h a} \eta . \text{k a t} \acute{\text{i}} . \text{t a} \end{array}$

## Pintupi (Pama-Nyungan language of Australia)

- Syllabic trochee Trochee wg. (1); syllabic wg. (4)
- Left to right wg. (2)
- End Rule left wg. (3)

x  
 (x •)  
 (1) p á . n a

x  
 (x •)  
 (2) t̥ú . t a . y a

x  
 (x •) (x •)  
 (3) m á . l a . w ā . n a

x  
 (x •) (x •)  
 (4) p ú . l i ŋ . k à . l a . t̥u

x  
 (x •) (x •) (x •)  
 (5) t̥á . m u . l ì n . p a . t̥ù ŋ . k u

x  
 (x •) (x •) (x •)  
 (6) t̥í . l i . r ì . ŋ u . l à m . p a . t̥u

x  
 (x •) (x •) (x •) (x •)  
 (7) k ú . r a . n̥ù . l u . l ì m . p a . t̥ù . t̥a

x  
 (x •) (x •) (x •) (x •)  
 (8) y ú . m a . t̥ì ŋ . k a . m à . r a . t̥ù . t̥a . k a

**Fijian** (prenasalized stops at beginning of word)

- Moraic trochee                      Trochee wg. (1); Moraic wg. (5)
- Right to left                        wg. (4)
- End rule right                      wg. (6)

x  
(x •)

(1) p á . m u

x  
(x •)

(2) l á . k o

x  
(x •)

(3) t á . l o

x  
(x •)

(4) b i . n á . t a

x  
(x)

(5) k i . l á:

x  
(x) (x)

(6) n̄ è: n̄ . ʔ é:

x  
(x •)

(7) a . t ó . m i

x  
(x)

(8) b a . s á:

(9)  $\overline{\text{m}}\text{b} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{à}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{i} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{k}}}\text{è} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{e} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{p}}}\text{ó} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{l}}}\text{o}$

(10)  $\overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{a} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{r}}}\text{à} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{n}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{é} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{e}$

(11)  $\overline{\text{n}}\text{d} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{à}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{i}}}\text{r} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{è}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{k}}}\text{i} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{á}:$

(12)  $\overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{e} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{r}}}\text{è} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{n}}}\text{e} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{i} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{i} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{á}:$

(13)  $\overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{p}}}\text{a} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{r}}}\text{ò} : . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{k}}}\text{a} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{r}}}\text{á} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{m}}}\text{u}$

(14)  $\overline{\text{m}}\text{b} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{è}}} : . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{l}}}\text{é} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{i}$

(15)  $\overline{\text{n}}\text{d} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{ò}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{k}}}\text{e} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{t}}}\text{á}:$

(16)  $\overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{m}}}\text{i} : . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{s}}}\text{i} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{n}}}\text{i} \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{n}}} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{g}}}\text{á} . \overset{\text{x}}{\underset{\cdot}{\text{n}}}\text{i}$